



# Nada Jelača Šimunić

bacc.occup.therap. SIAT®

Nada Jelača Šimunić je radna terapeutkinja koja je svoju dugogodišnju karijeru započela radom kao asistent u vrtiću, gdje se kroz svakodnevni rad upoznala sa različitim teškoćama djece te problematikom s kojom se djeca susreću u svakodnevnom životu. Diplomirala je 2010. godine na Dodiplomskom stručnom studiju radne terapije Zdravstvenog veleučilišta u Zagrebu. Usavršava se na nekoliko edukacija i tečajeva, a najznačajniji su:

- Stručno usavršavanje uz rad u terapiji senzorne integracije prema J.Ayres SIAT® pod vodstvom Kristiane Kull – Sadacharam.
- Komunikacija kroz igru kroz vodstvo Jolande Broek
- Komunikacija za svako dijete, primjena tehnologije 21.stoljeća za promociju komunikacije, obrazovanja i socijalnog uključivanja djece rane dobi s teškoćama u razvoju
- Marte Meo – prirodna potpora razvoju Kada?Što?Zašto? (Uvod)

Sudjeluje na brojnim kongresima i konferencijama kao što su:

- Inovativne metode i pristupi u radu s djecom s teškoćama u razvoju
- Konferencija "Zajedno je lakše", Udruga Zvončići
- Izazovi stručnjaka u radu s djecom s rijetkim bolestima i/ili teškoćama u razvoju i njihovim obiteljima
- AATAC 2019. godine
- Murid S.M.A.R.T. pristup u ranoj intervenciji
- 2. Rasti Summit 1. Konferencija Radnih terapeuta

Usavršavanje u području senzorne integracije pomoglo joj je u razumijevanju poteškoća senzoričkog procesuiranja kod djece sa različitim primarnim dijagnozama. Njezin rad se bazira na tri područja: prevencija, rehabilitacija i savjetovanje. Cilj joj je pružiti cjelokupnu, holističku podršku svakom djetetu i njegovoj obitelji procjenom, individualnim tretmanima i savjetovanjem. Kroz edukacije koje provodi za roditelje, odgojitelje i učitelje promiče model rane razvojne podrške kako bi isti bili kompetentniji pri odgovoru i reakciji za zalaganje dječjih prava. Daljnji rad je usmjeren na usavršavanje u području radne terapije, senzoričke integracije i komunikacije. Majka je blizanaca Luke i Lovre koji joj predstavljaju "baš pravi izazov" u roditeljstvu, ali zato promiču granice, mijenjaju način razmišljanja i vječiti izvor ideja i načina igre, koje na kraju primjenjuje u svojem svakodnevnom radu.